



**Numéro 5**

Lycée Itec-Boisfleury - 2 C.D.I. sur 2 sites

Janvier 2012

38700 Corenc & La Tronche



## E-lettre des C.D.I.

**\* Site internet des 2 C.D.I. :**

<http://icbfcdi.jimdo.com/>

**\* PMB : pour consulter la base documentaire en ligne.**

- Base du CDI La Tronche : [http://itec-pmb-latronche.no-ip.org/pmb/opac\\_css/](http://itec-pmb-latronche.no-ip.org/pmb/opac_css/)

- Base du CDI Corenc : [http://iteccorenc-peda.no-ip.org/opac\\_css/](http://iteccorenc-peda.no-ip.org/opac_css/)

**\* Courriels :**

[cdi-latronche@itecboisfleury.fr](mailto:cdi-latronche@itecboisfleury.fr)

[cdi-corenc@itecboisfleury.fr](mailto:cdi-corenc@itecboisfleury.fr)



### Sommaire :

PAGE 1

Éditorial

PAGE 2

Présentation du Prix littéraire « Et lis-moi ! »

PAGE 3

Présentation du Prix littéraire « Et lis-moi ! » (suite)

PAGE 4

Les nouveautés : romans

PAGE 5

Les nouveautés : documentaires

PAGE 6

Le site Internet des 2 CDI  
PMB mode d'emploi

PAGE 7

PMB mode d'emploi (suite)

### Le mot des documentalistes

Bonjour à tous,

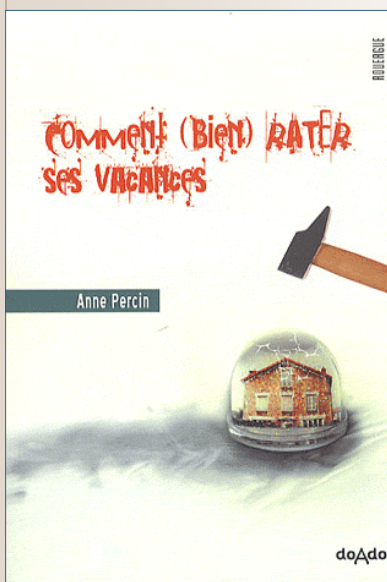
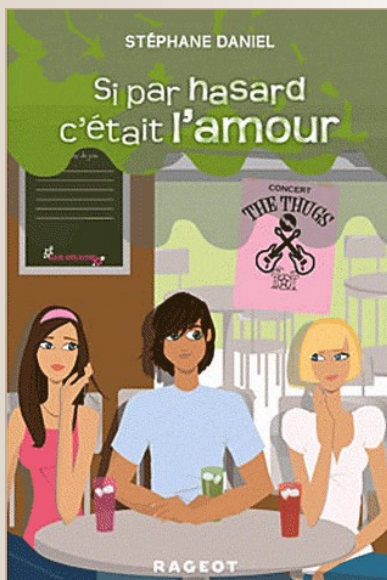
Voici le 5<sup>ème</sup> numéro de l'E-lettre des CDI, bulletin d'information des deux CDI.

Vous trouverez ici :

- une présentation du nouveau Prix littéraire « Et lis-moi ! » du lycée Itec-Boisfleury,
- une présentation des nouveautés disponibles en prêt, romans et documentaires,
- un mode d'emploi du logiciel documentaire PMB

À bientôt !

L'équipe des documentalistes



## Présentation du Prix littéraire « Et lis-moi ! »

Cette année, un Prix littéraire a été mis en place par l'équipe des documentalistes et par deux enseignantes, Mmes Gasmi et Cristofoli.

Ce prix est ouvert à tous les élèves du lycée Itec-Boisfleury (Corenc et La Tronche).

Pour participer au Prix littéraire « Et lis-moi ! », il faut :

- Lire au moins 4 livres sur les 9 livres de la sélection 2011-2012.
- Remplir un questionnaire pour valider votre participation : 12 questions correspondant aux 4 livres lus.
- Désigner votre livre « Coup de cœur » parmi les livres lus.

Puis :

- soit rédiger la critique de votre livre « Coup de cœur » = voir consignes.
- soit rédiger la suite de votre livre « Coup de cœur » = voir consignes

Les consignes d'écriture :

Pour rédiger la critique de votre livre « Coup de cœur » :

Voir le document rédigé par Sandrine Gasmi ici :

<http://www.slideshare.net/CDI38/formuler-et-critiquer-la-critique-dun-livre-lu>

Ou ici : <http://icbfcdi.jimdo.com/cdi-litterature/actualites/>

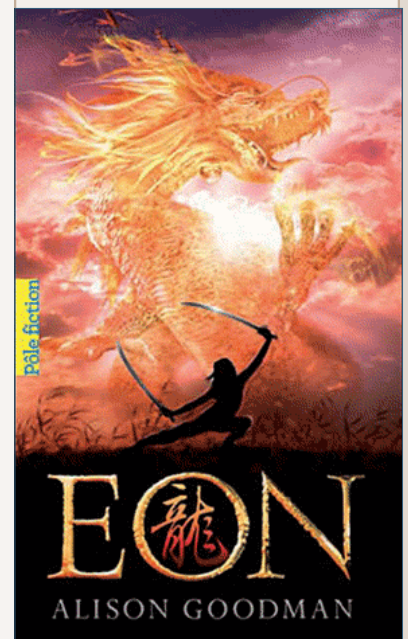
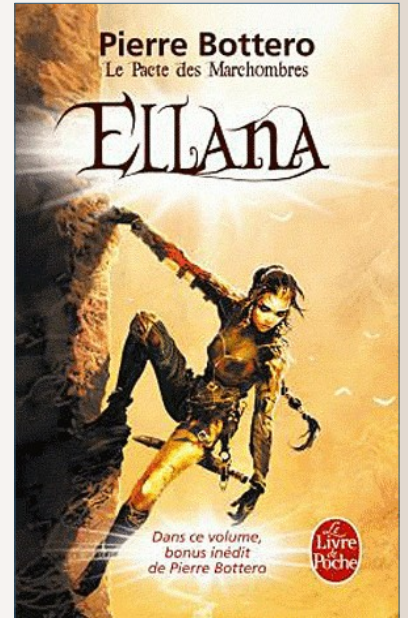
Pour rédiger la suite de votre livre « Coup de cœur » :

Voici quelques consignes générales :

- 4 pages de texte maximum : rendre un document tapé avec un traitement de texte.
- Vous devez commencer par identifier les contraintes du texte en respectant :
  - le type de texte (réaliste, science-fiction, fantastique).
  - le point de vue narratif (première ou troisième personne).
  - l'époque à laquelle l'auteur a situé l'action.
  - le moment de l'intrigue et la situation dramatique.
  - le lieu.
  - les personnages déjà cités et leurs caractéristiques (âge, caractère, milieu social, façon de parler).
  - le registre (comique, tragique) et la langue de l'auteur.
- Il faut veiller à :
  - ne pas introduire d'anachronismes.
  - ne pas trop vous éloigner du texte original en perdant de vue les personnages principaux.
  - vous servir de toutes les indications données dans le texte. La dernière phrase est parfois essentielle car elle oriente vers une suite possible.
  - garder un ensemble cohérent.
- Commencez votre suite par la dernière ou les deux dernières phrases de l'extrait (sans « »).

Source : Mme Deffontis :

<http://clg-louis-armand-dreux.tice.ac-orleans-tours.fr/php5/spip/spip.php?article93>



### Précisions :

- Suite au dépouillement des questionnaires, s'il y a des ex-æquo un tirage au sort sera effectué pour désigner le gagnant du lot.
- Les élèves peuvent se contenter de répondre uniquement au questionnaire.
- Les élèves sont libres de participer ensuite soit à la rédaction d'une critique, soit à la rédaction d'une suite, soit aux 2.
- Le jury qui désignera la meilleure critique et la meilleure suite sera composé des enseignants participant au Prix littéraire ainsi que des 4 documentalistes.
- Les questionnaires, les critiques et les suites sont à rapporter au CDI avant le 04 mai 2012.

### Lots :

Des bons d'achat seront attribués sur chaque site (Corenc et La Tronche) pour la meilleure nouvelle, la meilleure critique et le meilleur questionnaire complété.

### Valorisation :

Les critiques littéraires et les nouvelles seront diffusées (avec l'accord de leurs auteurs) sur le site internet des deux CDI du lycée :

<http://icbfcdi.jimdo.com/>

À consulter : la sélection des 9 romans du Prix littéraire « Et lis-moi ! »

Elles est disponible ici :

<http://www.slideshare.net/CDI38/slection-du-prix-littaire-2011-2012>

Ou ici :

<http://icbfcdi.jimdo.com/cdi-litterature/actualites/>

À imprimer : le questionnaire (ou exemplaires disponibles dans les 2 CDI)

Il est disponible ici :

<http://www.slideshare.net/CDI38/questionnaire-lves>

Ou ici :

<http://icbfcdi.jimdo.com/cdi-litterature/actualites/>

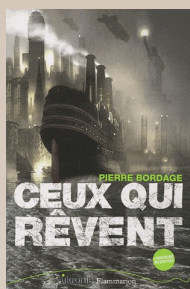
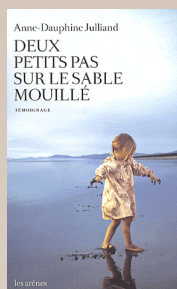
## Quoi de neuf au CDI Corenc ?

### **Romans, nouvelles, récits, essais**

[Deux petits pas sur le sable mouillé](#) d'Anne-Dauphine Julliand

[Ceux qui rêvent](#) de Pierre Bordage

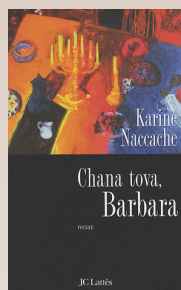
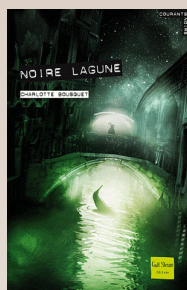
[Rachel, le théâtre ou la vie](#) d'Anne-Marie Pol



[Noire lagune](#) de Charlotte Bousquet

[Photo de groupe au bord du fleuve](#) d'Emmanuel Dongala

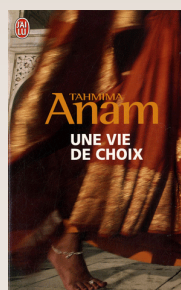
[Chana Tova, Barbara](#) de Karine Naccache



[Le banquet de la licorne](#) de Tran-Nut

[Les veuves du jeudi](#) de Claudia Pineiro

[Une vie de Choix](#) de Tahmima Anam



[Meurtres entre sœurs](#) de Willa Marsh

[La pluie, avant qu'elle tombe](#) de Jonathan Coe

[Le tigre blanc](#) de Aravind Adiga



Pour avoir plus d'informations sur les nouveautés,  
cliquez sur les liens

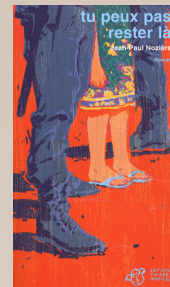
## Quoi de neuf au CDI La Tronche ?

### **Romans, nouvelles, récits, essais**

[Une année chez les français](#) de Fouad Laroui

[Tu peux pas rester là](#) de Jean-Paul Nozière

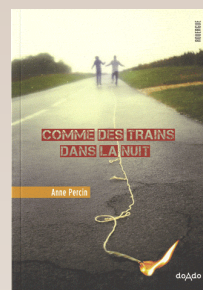
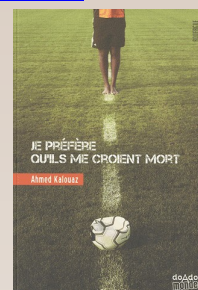
[Le mec de la tombe d'à côté](#) de Katarina Mazetti



[Lâcher sa main](#) de Séverine Vidal

[Je préfère qu'ils me croient mort](#) d'Ahmed Kalouaz

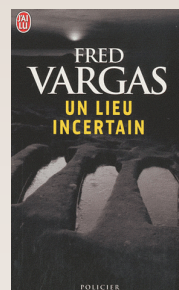
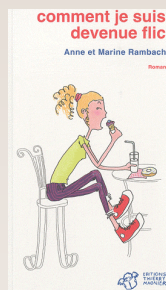
[Comme des trains dans la nuit](#) d'Anne Percin



[Comment je suis devenue flic](#) d'Anne Rambach

[Mauvais plans](#) de C.J Skuse

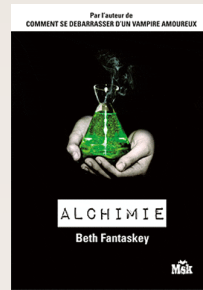
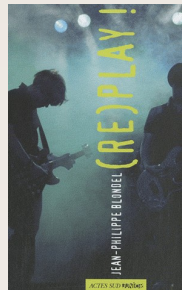
[Un lieu incertain](#) de Fred Vargas



[\(Re\)play !](#) de Jean-Philippe Blondel

[Airman](#) de Eoin Colfer

[Alchimie](#) de Beth Fantaskey



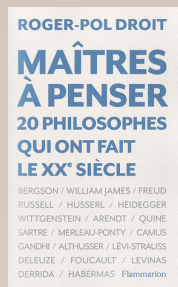
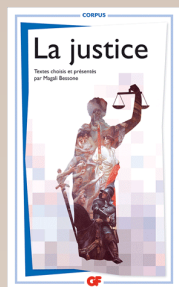
## Quoi de neuf au CDI Corenc ? (suite)

### Documentaires

[La justice](#) de Magali Bessone

[Pensées sur la justice](#) de Blaise Pascal

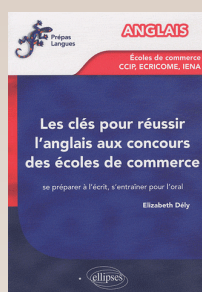
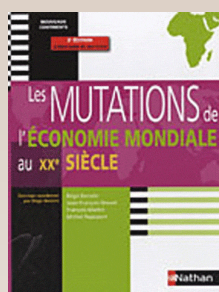
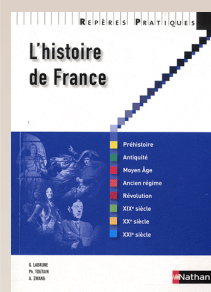
[Maîtres à penser](#) de Roger-Pol Droit



[Histoire de France](#) de Gérard Labruno

[Les mutations de l'économie mondiale au XXe](#) de Régis Bénichi

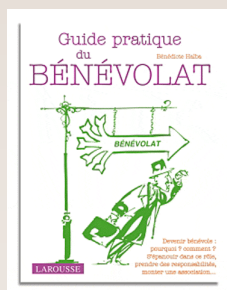
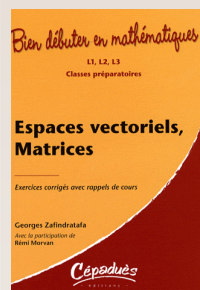
[Les clés pour comprendre l'anglais](#) de Elizabeth Dély



[Espaces vectoriels, matrices](#) de Georges Zafindratafa

[Guide pratique du bénévolat](#) de Bénédicte Halba

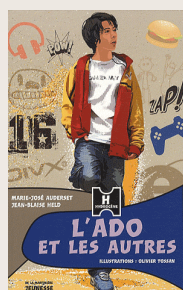
[Vivre dans la rue](#) de Pascale Pichon



[Le développement durable](#) de Sylvie Brunel

[Des fraises en hiver](#) de Claude-Marie Vadrot

[L'ado et les autres](#) de Marie-José Auderset



Pour avoir plus d'informations sur les nouveautés,  
cliquez sur les liens

## Quoi de neuf au CDI La Tronche ? (suite)

### Documentaires

[La nouvelle révolution commerciale](#) de Philippe Moati

[L'entreprise légère](#) de Julia Haake

[L'euthanasie](#) de Nicolas Aumonier



[La précarité](#) de Patrick Cingolani

[L'exclusion](#) de Julien Damon

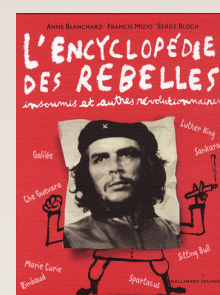
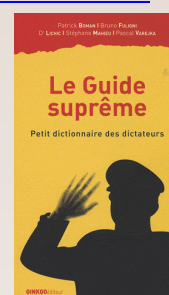
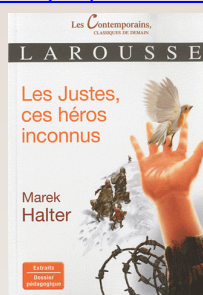
[Le lien social](#) de Serge Paugam



[Les Justes, ces héros inconnus](#) de Marek Halter

[Le Guide suprême](#) de Patrick Boman

[L'encyclopédie des rebelles insoumis](#) de Francis Mizio



[Dictionnaire d'économie et de sciences sociales](#) de J-Y Capul

[Français Bac Pro](#) de Luc Biencourt

[La presse](#) de Patrick Eveno



La lecture des E-lettres des C.D.I. est optimisée avec une version récente d'Adobe Acrobat Reader.

Vous pouvez mettre à jour gratuitement votre version d'Adobe Acrobat Reader ici :

[http://www.01net.com/telecharger/windows/Internet/internet\\_utilitaire/fiches/14537.html](http://www.01net.com/telecharger/windows/Internet/internet_utilitaire/fiches/14537.html)

### Deux outils à votre disposition : le site internet des CDI du lycée & le logiciel PMB

- Avec plus de 3 000 visiteurs à ce jour, le **portail documentaire des CDI du lycée Itec-Boisfleury** a trouvé son public.  
Régulièrement alimenté par les documentalistes, il est consultable ici : <http://icbfcdi.jimdo.com/>  
Vous y trouverez : des informations générales et divers outils, notamment de recherches sur Internet ; des sitographies classées par disciplines ; des informations sur l'orientation ; une boîte à outils avec des fiches pratiques concernant le CDI, la méthodologie...
- Le **logiciel documentaire « PMB »** a été mis à la disposition des élèves et des enseignants à la rentrée 2011.  
Il vous permet de savoir quels documentaires, revues, journaux, romans, BD... se trouvent dans les deux CDI du lycée. Il met également à votre disposition plus de 8000 notices de sites Internet.  
Le logiciel « PMB » est consultable à distance via n'importe quelle connexion internet :
  - Base du CDI La Tronche -> 28 000 notices : [http://itec-pmb-latronche.no-ip.org/pmb/opac\\_css/](http://itec-pmb-latronche.no-ip.org/pmb/opac_css/)
  - Base du CDI Corenc -> 43 000 notices : [http://iteccorenc-peda.no-ip.org/opac\\_css/](http://iteccorenc-peda.no-ip.org/opac_css/)

### Présentation de la base documentaire PMB

#### Trois modes de consultation possibles :

- En utilisant la recherche simple : il faut combiner les options proposées
- En utilisant la recherche multicritères : tous les champs de la base peuvent être combinés
- En cliquant sur les rayonnages

identifiant  ok

Mot de passe oublié ?

Lycée Itec-Boisfleury, 76, Grande rue, BP 17, 38701 La Tronche Cedex

Accueil Retourner à l'écran de résultat de la dernière recherche Retourner à la page 1 de la liste de tous les champs de la dernière recherche Consulter l'historique des recherches

Recherche simple Recherche multi-critères

Vous pouvez lancer une recherche portant sur un ou plusieurs mots (titre, auteur, éditeur, ...).

Année de parution  Restreindre à ☐ Articles de revues ☐ Tout sauf revues

☐ Titres ☐ Auteurs ☒ Tous les champs

Vous n'avez pas d'idée pour chercher ? Entrez dans la bibliothèque...

Archives Bandes dessinées Biographies / Poésie / Théâtre

Documentaires Fictions VHS & DVD

Le logiciel PMB permet d'effectuer une recherche dans le fonds documentaire, c'est à dire dans les documentaires, revues, biographies, oeuvres théâtrales et poétiques, romans et bandes dessinées présents au CDI.

A savoir : en recherche simple.

-> lorsque vous tapez 2 mots séparés par un espace, l'opérateur booléen ET est activé par défaut.

-> ajoutez un "." devant le 2ème mot pour activer le OU.

## Présentation des résultats :

### Reussir le concours ATSEM : Agent territorial spécialisé des écoles maternelles / Jacqueline Gassier / Masson - 2008 /



**Titre :** Réussir le concours ATSEM : Agent territorial spécialisé des écoles maternelles

**Type de document :** texte imprimé

**Auteurs :** [Jacqueline Gassier](#) ; [Evelynne Giroulle](#) ; [Odile Meyer](#)

**Editeur :** [Masson](#)

**Année de publication :** 2008

**Collection :** [Guide prépa santé](#)

**ISBN/ISSN/EAN :** 978-2-294-70202-0

**Mots-clés :** [concours](#) [exercice écrit](#) [exercice oral](#)

Ce guide "tout-en-un" conforme au programme de l'école maternelle en vigueur à la rentrée 2008/2009 prépare à l'ensemble des épreuves du concours d'entrée d'Agent territorial spécialisé des écoles maternelles (ATSEM). En introduction, il propose un descriptif détaillé des épreuves du concours. Il couvre l'ensemble des connaissances indispensables destinées aux candidats au concours d'Agent territorial spécialisé des écoles maternelles.

**Sommaire :**

- Résumé :** - Cours écrit/oral :
  - \* Organisation et fonctionnement des collectivités locales.
  - \* Hygiène et sécurité.
  - \* Développement et alimentation de l'enfant.
  - \* Rôle de l'ATSEM en école maternelle.
  - Annales corrigées de la France entière.
  - Préparation optimale à l'épreuve d'entretien.

**Type de nature :** documentaire

Notice d'un livre : icône

Prendre les références du livre pour pouvoir le retrouver directement dans les rayonnages.

Titre, auteur, éditeur et cote

#### Exemplaires

| Code-barres | Cote    | Support | Localisation | Section       | Disponibilité | Numéro d'inventaire |
|-------------|---------|---------|--------------|---------------|---------------|---------------------|
| 002214      | 649 GAS | livre   | CDI          | Documentaires | Disponible    | 2394                |

### Le Monde Magazine. Le Monde du piano. 28, Marcelle Meyer / Alain Lompech / in Le Monde Magazine, N° 044 (17/07/2010)

[article]

in [Le Monde Magazine](#) > N° 044 (17/07/2010) . - p.63

**Titre de série :** [Le Monde Magazine](#)

**Titre :** Le Monde du piano. 28, Marcelle Meyer

**Type de document :** texte imprimé

**Auteurs :** [Alain Lompech](#)

**Année de publication :** 17/07/2010

**Article en page(s) :** p.63

**ISBN/ISSN/EAN :** 2105-1275

**Note générale :** MémoFiches0710

**Langues :** Français (*fre*)

**Catégories :** [Musicien](#)

**Mots-clés :** [piano](#) [20e siècle](#)

**Résumé :** Présentation, en 2010, du parcours personnel et professionnel de la pianiste Marcelle Meyer.

**Note de contenu :** genre : article de périodique

**Type de nature :** documentaire

Notice d'un article de presse : icône

Prendre les références du périodique pour pouvoir le demander aux documentalistes.

Nom de la revue, numéro, date

### De 1789 à nos jours / Assemblée Nationale - 2010 /



**Titre :** De 1789 à nos jours

**Type de document :** document électronique

**Editeur :** [Assemblée Nationale](#)

**Année de publication :** 2010

**Importance :** [2p.]

**Format :** Web

**Note générale :** Webographie.Mémodocnet1111

**Langues :** Français (*fre*)

**Catégories :** [France](#)

**Mots-clés :** [Assemblée nationale](#) [époque contemporaine](#)

**Résumé :** Histoire de l'Assemblée Nationale. L'acte de naissance : 1789. Les assemblées révolutionnaires : 1791-1799. La représentation muselée : 1799-1830. L'amorce du régime parlementaire : 1830-1848. De l'intermède républicain au second Empire : 1848-1870. L'enracinement du régime parlementaire : 1875-1940, 1946-1958 (IIIe, IVe et Ve République).

**Type de nature :** documentaire

**Genre(s) :** Documentaire

**Niveau :** Secondaire

**En ligne :** [http://www.assemblee-nationale.fr/juniors/1789\\_a\\_nos\\_jours.asp](http://www.assemblee-nationale.fr/juniors/1789_a_nos_jours.asp)

Notice d'un site Internet : icône

Cliquer directement sur le lien de la notice.

Champ : « En ligne »